

ملفوظات حضرت میاں شیر محمد شرق پوری میں مباحث سیرت
(جہات و اثرات کے تناظر میں خصوصی مطالعہ)

DISCUSSIONS ON SEERAH IN THE (MALFOZAT) OF HAZRAT
MIAN SHER MUHAMMAD SHARQ PURI
(SPECIAL STUDY IN THE CONTEXT OF ASPECTS AND EFFECTS)

1. Dr. Aqeel Ahmed
aqeel.ahmed1@ais.uol.edu.pk

Associate Professor, Department of Islamic
Studies, The University of Lahore.

2. Dr. Muhammad Wajeeh ud din
Nouman
mwnouman@gu.edu.pk

Assistant professor, Head of Department of
Islamic Studies & Arabic, Gomal University
D.I khan.

Vol. 03, Issue, 03, July-Sep 2025, PP:20-28

OPEN ACCES at: www.irjicc.com

Article History	Received	Accepted	Published
	15-07-25	03-08-25	30-09-25

Abstract

After the War of Independence in 1857 and until the creation of Pakistan in 1947, Muslims of the subcontinent faced deep political, economic, and intellectual decline, accompanied by government-led efforts to weaken them academically and culturally, and to diminish the sanctity of Islamic civilization and its symbols. In this challenging environment, several scholars worked to revive Islamic values, and among these influential figures was Hazrat Mian Sher Muhammad Sharquri (Sher Rabbani). Rather than engaging in debates and controversies, he dedicated himself to nurturing sincere love, reverence, and understanding of the Prophet (peace be upon him) in the hearts and minds of the people. Following the tradition of

earlier scholars, he delivered insightful sermons on various aspects of the Seerah, which were later compiled into books so that wider audiences could benefit from his teachings. Through his thoughtful guidance and unwavering devotion, he fulfilled an important role in reforming thought and conduct during a declining era and contributed significantly to the revival and promotion of the Sunnah and Seerah.

Key Words: Sunnah Preservation, Spiritual Leadership, Islamic Civilization, Colonial Policies, Religious Identity, Intellectual Decline.

موضوع کا تعارف:

رب کریم نے ہر قوم کی رہنمائی کے لیے ہادی و مرسل مبعوث کیے ہر داعی حق نے بڑے اعلیٰ اور احسن طریقے سے اظہار حق کا ابلاغ کیا۔ اور اپنی ذمہ داریوں کا حق ادا کر گیا۔ دینی ادب یہ بتاتا ہے کہ اللہ کی زمین کبھی بھی ”اللہ اللہ“ کرنے والوں سے خالی نہ رہی ہر عہد اور ہر خطہ میں چند ایک ایسے پیکر ان صدق و صفا اور مردان حق آشنا ضرور رہے ہیں جو خالق کائنات کی توحید و عظمت کی گواہی دیتے ہیں۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد ۱۹۴۷ء قیام پاکستان تک، جہاں مسلمانان برصغیر نے سیاسی و معاشی زوال کا سامنا کیا وہاں ان کو فکری اور علمی طور پر بھی کمزور کرنے، اسلامی تہذیب و ثقافت اور شعار کی عظمت و حرمت کو مٹانے اور کم کرنے کی حکومتی سطح پر کوشش کی گئی۔ ایسے عالم میں جن سعید ارواح نے احیائے سنت و سیرت کے احیاء و فروغ میں کردار ادا کیا۔ ان میں ایک نمایاں نام حضرت میاں شیر محمد شرق پوری المعروف شیر ربانی کا ہے۔ جنہوں نے مناظروں، مجادلوں اور مناقشوں کی بجائے ناصحانہ اور عوامی شعور کے مطابق قلب و فکر کو نسبت رسول ﷺ سے توانا کرنے کی بھرپور مساعی کیں۔ آپ نے محبت رسول ﷺ، اتباع رسول ﷺ، احترام رسول ﷺ، ختم نبوت، ذات رسالت کی نسبتوں اور دیگر جہات کے حوالے سے اس عہد زوال میں اپنے خلفا و مریدین اور جمیع اہل ایمان کو اپنے محاضرات و ملفوظات کے ذریعے فکری و عملی رسوخ عطا کیا، زیر نظر مقالہ میں آپ کے محاضرات و ملفوظات میں سیرت کی جہات اور اثرات کے حوالے سے بات کی جائے گی۔

حضرت میاں شیر محمد شرق پوری کے ابتدائی احوال:

حضرت میاں شیر محمد شرق پوری لاہور سے بیس میل دور ایک علاقہ شرق پور ضلع شیخوپورہ میں 1865ء میں پیدا ہوئے آپ ”حضرت شیر ربانی“ اور ”حضرت میاں صاحب“ کے نام سے پہچانے جاتے ہیں آپ کی ولادت سے قبل ہی سلسلہ نقشبندیہ کے معروف بزرگ حضرت بابا امیر الدین آف کوئٹہ (م: 1913ء) شرق پور چند بار تشریف لائے اور آپ کی ولادت اور علومتبت کی خوش خبری سنائی بعد میں حضرت میاں صاحب ان ہی کے ہاتھ پر سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت ہوئے آپ کے والد نے پانچ برس کی عمر میں آپ کو سکول داخل کروایا اپنے بچپن ہی میں آپ نقش ”اللہ“ صفحات پر بڑی خوب صورتی سے تحریر کیا کرتے سکول میں ابتدائی تعلیم کے علاوہ آپ نے علوم دینیہ اپنے چچا میاں حمید الدین سے حاصل کیے۔⁽¹⁾

ملفوظات حضرت میاں شیر محمد شرق پوری میں مباحث سیرت (جہات و اثرات کے تناظر میں خصوصی مطالعہ)

حضرت میاں صاحب نے اصلاح احوال کے لیے خانقاہی نظام کو استحکام دیا اور ایسے ایسے رجال تیار کئے کہ جنہوں نے خطہ پنجاب میں مزید خانقاہیں قائم کیں جیسے صوفی محمد ابراہیم قصوری قصور، پیر سید محمد اسماعیل شاہ بخاری نے کرناوالہ ضلع اوکاڑہ، حضرت سید نور الحسن شاہ نے کیلیانوالہ ضلع گوجرانوالہ، حضرت شیخ رحمت علی کاہنہ لاہور حضرت صاحبزادہ محمد عمر بیر بلوی نے بیر بل ضلع سرگودھا میں اپنے مشائخ کی قائم کردہ خانقاہ کو حضرت میاں صاحب کے منہج تعلیم و تربیت کے مطابق مزید استحکام دیا حضرت میاں صاحب علم و ادب کی نشوونما بھر پور طریقے سے کی ان میں اکابرین کی کتب کے تراجم کروائے مختلف انجیال و احوال اشخاص کو ان کی دینی و علمی استعداد کے مطابق مختلف کتب کا مطالعہ کی طرف رہنمائی کرنا۔

حضرت میاں صاحب کا کتب کا مطالعہ کرنے کے حوالے سے کیا منہج رہا یہ بھی قابل غور ہے اس ضمن میں آپ کے خلیفہ صاحبزادہ محمد عمر بیر بلوی لکھتے ہیں:

’مخلصین راہ سلوک میں قدم استقامت دکھاتے اور اپنے حال کو درست کرتے اور پابند مشاغل ہو کر نکلتے تو حسب طبیعت اور حسب مذاق کتب تصوف کے مطالعہ کا ارشاد فرماتے مثلاً ایک صاحب ذوق و شوق کے لیے مثنوی مولانا روم وغیرہ انتخاب فرماتے اور صاحب سلوک اور استدلالی طبیعت کے لیے کشف المحجوب، مکتوبات حضرات نقشبندیہ یا حالات وغیرہ کی کوئی ایک کتاب تجویز فرماتے جس سے طالب کی طبیعت دن بدن زیادہ موزوں اور صاحب حال و قال ہوتی جاتی کبھی کبھی ترتیب الٹ بھی دیتے تھے مثلاً جب دیکھتے کہ آتش جذبہ زیادہ ہو گئی ہے تو اسے سرد کرنے کے لیے استدلالی اور تحقیقی کتب تجویز فرماتے اور محقق اور صاحب تحقیق و فلسفہ کے لیے عاشقانہ کتب انتخاب فرماتے کہ مطالعہ سے جذبہ کی آگ بھڑک کر فلسفہ (الحادی) کی دھجیاں اڑا دے اور تن من میں عشق سا جائے سبحان اللہ! کتنے صاحب بلند نظر تھے آج کوئی پروفیسر بھی نفسیات کے اس نظریہ پر عمل آرا نظر نہیں آتا۔‘ (2)

حضرت میاں صاحب اور تعلیمات سیرت:

حضرت میاں صاحب نے حسب ذیل جہات میں تعلیمات سیرت کو فروغ دیا:

۱۔ معتقدین کی استعداد اور مزاج کے مطابق کتب سیرت کے مطالعہ کی رہنمائی کرنا۔

۲۔ مختلف مجالس میں سیرت پر مبنی اشعار پڑھ کر اس کی معنویت واضح کرنا۔

۳۔ وظائف میں درود پاک کو بنیادی و وظیفہ کے طور پر تجویز کرنا۔

۴۔ سیرت کے حوالے سے آیات اور سورتوں کی تفسیر کی طرف راغب کرنا اور ان کو وظائف کے طور پر بھی بتانا۔

۵۔ مجالس میں اکثر واقعات سیرت سے استشاد کرنا اور خلاف سیرت واقعات و معاملات کا ردِ بلیغ کرنا۔

۶۔ عوامی شعور کے مطابق سیرت پر مبنی واقعات پر کتب شائع کروانا۔

حضرت میاں صاحب کی سنت رسول ﷺ سے محبت اور فروغ سیرت کے حوالے سے صاحبزادہ میاں جمیل احمد

شرق پوری لکھتے ہیں:

’آپ اپنے ملنے والوں کو سنت رسول ﷺ کی پیروی کی بہت تلقین فرماتے۔ آپ کے متبعین سنت رسول اللہ ﷺ کو

اپنا اوڑھنا بچھونا بنائے رکھتے اور دوسروں کو بھی سنت رسول ﷺ کی تلقین کرتے۔ حضرت میاں صاحب اپنی محافل میں سنت رسول ﷺ کا خاص خیال رکھتے اگر کوئی خلاف سنت فعل دیکھتے تو سخت ناراض ہوتے اور طبیعت میں جلال آجاتا۔ اپنے ہر مکتوب میں لکھتے کہ دین کے لیے سعی کرو اور اتباع سنت کو اپنا طرز حیات بناؤ۔⁽³⁾

آپ کی مجالس میں علمی اور سماجی اعتبار سے بڑے متنوع لوگ آتے مجلس میں ہر ایک کہ چہرہ، لباس، بیٹھنے، کھانے، اور گفتگو کے آداب یہاں تک کہ مزاج تک کو ملاحظہ کرتے ہر عمل اور انداز کو سیرت کے آئینہ میں دیکھتے۔ آپ کے ملفوظات، تحسین، تربیت، تنقید، ترغیب، ترہیب، واقعات، امثال اور جلال و جمال کا مرقع ہوتے۔ بالخصوص تربیتی حوالے سے بلا خوف تردید و ملامت جرات درویش آپ کا شعار رہا۔

ایک بار ایک بڑے زمیندار صاحب آپ کے پاس آئے کھانے کا وقت آیا تو آپ نے فرمایا:

”سب کو بلا لو جس کے ساتھ جو بھی ہے کوئی پیچھے نہ رہے جب دسترخوان لگا تو آپ نے زمیندار صاحب سے پوچھا کہ آپ کے ساتھ کوئی ہی تو اس کو بھی بلا لیں وہ موصوف بولے کوئی نہیں ہے اور رعونت سے کہا کہ بس میرا ایک کمی (نوکر) ساتھ ہے وہ باہر ہی کھالے گا یہ سن کر آپ نے فرمایا: جناب وہ آپ کا کمی ہے میں محمد مصطفیٰ ﷺ کا کمی (خادم و نوکر) ہوں آج ہم دونوں کمی مل کر کھانا کھائیں گے مجلس پر ایک سکوت طاری ہو گیا اور زمیندار صاحب کو اپنے جملوں پر سخت ندامت ہوئی اور معذرت خواہ ہوئے۔“⁽⁴⁾

وعظ و خطاب اور تحریر تحقیق کی اپنی اہمیت و افادیت اپنی جگہ ہے لیکن تاریخ شاہد ہے کہ سیرت کے فروغ کا ایک موثر ذریعہ سیرت پر مبنی کردار رہا ہے

مساوات محمدی ﷺ کے مطابق طبقاتی نظام، شاہ و گدا کے امتیازات کا خاتمہ ان خانقاہوں کے نمایاں خدوخال ہیں۔

کتب سیرت کے مطالعہ کے لیے آپ اکثر معارج النبوت اور مدارج النبوت کے مطالعہ کی تلقین کرتے۔⁽⁵⁾

اس کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ آپ کے عہد میں فارسی عام طور پر سمجھی جانے والی زبان تھی اور پھر دونوں ہی سیرت کے حوالے سے جامع کتب ہیں اس کے علاوہ معارج النبوت کے مصنف حضرت ملا معین واعظ کاشفی جو حضرت مولانا عبدالرحمن جامی کے بڑے قریبی تھے اور سلسلہ نقشبندیہ سے مناسبت رکھتے تھے اور مدارج النبوت کے مصنف حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی جو قارڈی سلسلہ سے تعلق رکھنے کے ساتھ حضرت خواجہ باقی باللہ دہلوی اور حضرت مجدد الف ثانی کے ساتھ بھی خصوصی الفت رکھتے تھے اس طرح حضرت میاں صاحب ان صاحبان معرفت کی کتب سیرت کے مطالعہ کی تلقین کر کے احباب کے طریقت کے ذوق کی بھی تسکین کرتے تھے بلکہ یہ کہنا بھی مبالغہ نہ ہو گا کہ حضرت میاں صاحب کی طریقت بھی سیرت ہی تھی۔

سیرت کی بابت حضرت میاں صاحب کا یہ جملہ بھی اس عہد میں اس کی حجیت کو قلوب میں راسخ کر گیا فرماتے تھے:

”ہم نے تو قرآن مجید بھی آپ ﷺ کی زبان اقدس سے سنا اور حدیث شریف بھی آپ ﷺ کی زبان اقدس سے

سنی۔“⁽⁶⁾

حضرت میاں صاحب کا اس جملہ کی دو جہات ہیں ایک تو اس سے حجیت حدیث کے منکرین کا ابطال مقصود تھا اور دوسرا

خلاصہ

جنوبی ایشیا کی تاریخ میں ادبیات تصوف کا ایک خاص علمی مقام ہے جس میں صوفیہ کے مخطوطات، ملفوظات، مکتوبات اور تصنیفات اور اسی نوع کے دیگر رشحات بھی شامل ہیں۔ تربیت احوال و مزاج کے حوالے سے صوفیانہ ملفوظات کی بھی ایک مستحکم روایت اس خطہ میں نظر آتی ہے مختلف سلاسل کی صوفیہ نے ساکین کی تربیت کے حوالے سے جو نصاب و ارشادات فرمائے بعد میں ان سے وابستگان ان کو کتابی صورت دے کے ان کے ملفوظات کے نام سے ان کو شائع کیا۔ مسلم حکومت کے زوال کے بعد پنجاب کے معروف نقشبندی بزرگ حضرت میاں شیر محمد شرقپوری نے روایات اسلاف کے مطابق مختلف مجالس میں جو تربیتی مواعظ فرمائے بالخصوص سیرت اور جہات سیرت کے حوالے سے آپ کے بعد ان کو مختلف کتب میں شامل کیا گیا تاکہ زیادہ سے زیادہ احباب اس سے مستفید ہو سکیں۔ آپ نے سیرت کی متنوع جہات پر مسلم عہد زوال میں فکر و عمل کی اصلاح کا کما حقہ فریضہ ادا کیا۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

حوالہ جات (References)

- (1) قصوری، محمد ابراہیم، خزینہ معرفت، پروگریسو بکس لاہور، 1982ء، ص: 129-130
(صوفی ابراہیم قصوری کو اک زمانہ حضرت میاں شیر محمد شرقپوری کی صحبت حاصل رہی میاں صاحب جب بھی قصور تشریف لاتے تو صوفی صاحب مسلسل حضرت کے ساتھ ہی رہتے اور اکثر جب شرقپور جاتے اور اسکے علاوہ بھی ان کو میاں صاحب کی رفاقتوں کی سعادتیں حاصل رہیں میاں صاحب نے آپ کو خلافت بھی عطا کی تھی۔ حضرت میاں صاحب کے سنگت میں گزرے وقت، آپ کی شخصیت اور کردار و مقام کے جو مشاہدات صوفی صاحب نے ملاحظہ کیے ان کو کتابی صورت بنام ”خزینہ معرفت“ شائع کیا اس طرح حضرت میاں شیر محمد شرقپوری کی شخصیت و خدمات کی حوالے سے یہ کتاب اولین ماخذ میں سے ہے۔
- (2) پیر بلوی، محمد عمر صاحبزادہ، انقلاب الحقیقت، ادارہ تصوف پیر بل شریف ضلع سرگودھا 2006، ص 89،
(صاحبزادہ محمد عمر پیر بلوی صاحب کو چند برس حضرت میاں شیر محمد شرقپوری صاحب کی صحبت اور خاص عنایتیں حاصل رہیں حضرت میاں صاحب کے حالات، واقعات، ملفوظات، طریقہ دعوت و تبلیغ اور اتباع شریعت کے حوالے سے انہوں نے یہ کتاب انقلاب الحقیقت تصنیف کی جو پہلی بار 1938 میں شائع ہوئی تھی۔)
- (3) نور اسلام شیر ربانی نمبر، مکتبہ نور اسلام شرقپور 1969ء، ص 115

ملفوظات حضرت میاں شیر محمد شرق پوری میں مباحث سیرت
(جہات و اثرات کے تناظر میں خصوصی مطالعہ)

(رسالہ نور اسلام جو ۱۹۵۵ میں حضرت میاں صاحب کے بھتیجے حضرت میاں جمیل اہلاد شرق پوری نے ماہانہ بنیادوں پر شروع کیا اس رسالہ کے کئی خصوصی نمبرز بھی شائع کیے گئے جن میں ”شیر ربانی نمبر“ خاص اہمیت کا حامل ہے۔ اس خاص نمبر میں اس کے عہد کے اہل علم کے علاوہ ان بزرگوں کے مشاہدات کو بھی شامل کیا گیا ہے جن کو حضرت میاں صاحب کی صحبتیں حاصل رہیں۔)

(4) موٹگا، فضل احمد، حدیث دلبرائ، شرق پور شریف ۱۹۹۳ ص ۱۱۳

(یہ بھی حضرت میاں صاحب کے مرید و رفیق خاص تھے جو اکثر سفر و حضر میں میاں صاحب کے ساتھ ہوتے تھے اپنی اس کتاب میں انھوں نے میاں صاحب کے ملفوظات، کرامات، اسفار، تعلیمات اور دیگر معاملات پر قدرے تفصیل سے تحریر کیا ہے۔)

(5) Adil, Muhammad, and Dr Sardar Muhammad Saad Jaffar. "Role Of Religious Parties In Legislation In Parliament Of Pakistan (2013-18): A Critical Analysis." *Webology* 18, no. 5 (2021): 1890-1900.

(6) انقلاب الحقیقت، ص ۴۸-۴۹

(7) انقلاب الحقیقت، ص ۸۷

(8) نور اسلام، شیر ربانی نمبر، ص ۱۴۲

(9) Abbasi, Abid Hussain, and Saad Jaffar. "Islamization of Zia Regime: an appraisal from gender perspective." *Al-Duhaa* 2, no. 02 (2021): 17-28.

(10) ایضاً، ص ۸۰

(11) Saad Jaffar, Dr Asiya Bibi, Hajra Arzoo Siddiqui, Muhammad Waseem Mukhtar, Waqar Ahmad, Zeenat Haroon, and Badshah Khan. "Transgender Act 2018: Islamic Perspective to Interpret Statute for the Protection of Rights and Socio-Psychological Impacts on Pakistani Society." (2020).

(12) ایضاً، ص ۵۶

(13) نور اسلام، شیر ربانی نمبر، ص ۶۱

(14) احمد، سید امین الدین، صوفیہ نقش بند، مقبول اکیڈمی لاہور، 1973، ص: 323

(15) خزینہ معرفت، ص ۲۵۷

(16) ایضاً، ص ۲۲۰

(17) شیر ربانی نمبر، ص ۹۴